

PK-942-02 Kiegészítő melléklet a szervezet egyszerűsített éves beszámolójához

**Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület szöveges beszámolója
a 2023. év munkájáról**

A Fiatal Iparművészek Stúdióját 1982-ben alakították frissdiplomás alkotók, s azóta is a FISE a pályakezdő iparművészek, designerek egyetlen szakmai és érdekvédelmi szervezete Magyarországon. Szakmai segítséget jelentünk az egyetem elvégzése után, hazai és külföldi kiállítások szervezésével biztosítunk lehetőséget a bemutatkozáshoz. Információs bázisként működünk, felkutatjuk a pályázati lehetőségeket, rendszeres elektronikus körlevelünkben tájékoztatjuk a különböző pályázatokról, lehetőségekről a tagságot és szakmai információt szolgáltatunk a társadalom felé. Szoros kapcsolatot tartunk az iparművészeti egyetemekkel, és más társművészeti szervezetekkel. A közreműködünk a művészeti díjak odaítélésében, egyéni és csoportos kiállítások rendezésében. Tagjaink az iparművészet valamennyi ágát képviselik: formatervezés, kerámia/porcelán, ötvös, textil, (öltözéktervező/anyagtervező), üveg, vizuális kommunikáció (fotó/grafika), A Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesületet a Közgyűlés által megválasztott elnök és a nyolctagú vezetőség irányítja, akik a fent felsorolt ágak képviselői. Alkalmazottja nincs az Egyesületnek, a FISE galériája és bázisa önkormányzati tulajdon, bérleti díj ellenében használjuk.

Legfőbb vállalt szakmai feladatunknak megfelelően az egyetemek elvégzése után, a pályakezdés, az iparművészeti alkotómunka beindítását vagyunk hivatottak támogatni.

Részlet az Alapszabályunkból:

1.2.2.1. Közhasznú tevékenységek:

- szervezi az iparművészek csoportos együttműködését, különböző szakágak koordinálását, összefogását, a komplex tervezést,
- kiállításokat, bemutatókat, alkotótelepeket, szimpóziumokat szervez,
- ösztöndíjakat és egyéb pályázatokat ír ki, közvetít, dönt azok odaítélésében, javaslatot, ajánlatot tesz más szervezeteknek ilyen kérdésekben,
- az egyesület tagjainak szakmai fejlődését elősegítő, időszakonként, nyitott elméleti- szakmai előadásokat, kurzusokat rendez, - külföldi kiállítások szervezésével együtt külföldi szakmai utakat szervez

Székhelyünkön négy önálló és egy kollektív műterem is rendelkezésre áll az alkotások megvalósítására. Egyre több alkotó életében a FISE szervezésében, segítségével történik az első kiállítások megvalósítása. Kiállítótermünk több évtizede működik folyamatosan, lehetőséget adva a fiatalok és társszervezeteink kiállításainak a bemutatására, de rendszeresen biztosítunk belföldi és külföldi bemutatkozási lehetőséget is. 2012-óta rendelkezésünkre áll a Mátranovák Önkormányzata által biztosított Alkotóházunk is. Itt szakmai alkotótáborokat, összejöveteleket tudunk tartani, valamint kialakítottunk egy kis Galériát, amelyben a helyszínen készült alkotásokat gyűjtjük és mutatjuk be a helyieknek, az arra járóknak. Sokszor itt tartjuk tanácskozásunkat, felkészüléseinket is.

A kultúra helyi szinten eredményes képviselétéért, bemutatásáért 2010-ben Egyesületünk elnyerte a Belváros Polgármestere, Rogán Antal által adományozott „A JÖVŐ VÁROSÁÉRT” díjat. Ezzel ismerte el az önkormányzat civil szervezetünk folyamatos, a kerület kulturális életét is színesítő tevékenységüket, együttműködésünket. Tagjaink szervezésében az év során rendszeresen tartottunk FISE Estek címmel nyilvános szakmai előadásorozatot, kézműves foglalkozásokat és angol nyelvi klubbot. Természetesen szervezetünk alapvetően Országos hatókörű egyesület, Magyarországon hét megyében van a tagunk, és programunk.

Az alkotók érdekképviselését, tájékoztatását is ellátjuk, ami különösen nagy felelősség, hiszen a nagyobb szakmai szervezetek épp radikális átszerveződésen mennek keresztül. Taglétszámunk nagyjából állandó, éppen 340 művész kolléga választotta FISE tagságot. Folyamatosan dolgozunk azon, hogy a magyar iparművészek pályára állítását segítsük és a már dolgozó tervezőművészek számára állandó szakmai segítséget, bemutatkozási lehetőséget nyújtsunk itthon és külföldön egyaránt.

A FISE Galéria 2023-es évi kiállításai

Egyesületi, érdekképviselési munkánk mellett a leglátványosabb feladat tagjaink és a hazai iparművészet más képviselői számára folyamatosan bemutatkozási lehetőség biztosítása.

A támogatási időszakban a következő eseményeket jelentette:

- Február 14. - február 24. / „Design, mint hal a vízben” (könyvbemutató kiállítás)
- Február 28. - március 17. / Belső Tájakon - Hu-Yang Kamilla grafikusművész kiállítása
- Március 21. - április 6. / B Ő R x B E T Ű (LEATHER x LETTER) - A táskatervező találkozója a grafikussal
Horn Enikő /ENIHORN/ és Székffy Anikó /ATIPO/ közös kiállítása
- Április 11. - április 16. / 36. OMDK - Országos Tudományos Diákköri Konferencia Művészet- és
Művészetelméleti Szekció kiállítása
- Április 18. - május 5. / Nemlétező fajok eredete / Bőrlények Haeckel és Dall-E találkozója - Berecz Vanda
textilművész kiállítása
- Május 8 – május 26. / Fresh FIShEs XV. - a FISE 2022-ben felvett friss tagjainak bemutatkozó kiállítása
- Május 30. - június 16. / Érint/és törés/vonal - Antal Balázs tárgytervező keramikus művész kiállítása
- Június 20. - június 30. / Szövegelünk - Várbiro Kinga Evelin keramikusművész és Turzó Kristóf
grafikusművész kiállítása
- Július 11. - július 28. / BETŰvetés – a FISE betű-, könyv- és kiadványtervezőinek kiállítása
Július 31. - augusztus 21. – NYÁRI SZÜNET
- Augusztus 22. - szeptember 8. / „START” a Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Formatervezés tanszék
Tárgyalkotás/BA és Kerámiatervezés/MA szakos kiállítása
- Szeptember 12. - szeptember 22. / Egy nap: Harmonikus konvergencia - Földi Kinga textilművész és Nagy
Lantos Marianna grafikusművész kiállítása
- Szeptember 26 - október 6. / Fényen át játszó Hermann Katalin üvegművész és Sziráki Lili fotóművész
kiállítása.
- Október 10 - október 20. / FEKETÉN-FEHÉR FEHÉREN-FEKETE a FISE tervezőinek kiállítása a 20. Budapest
Design Hét keretén belül

Október 29 - november 10. / G.O. A.T. // Greatest Of All Time // Notes from Yemen // Harsány Patrícia
ékszertervező és Szabó Nelli formatervező kiállítása

November 14. - november 24. / Modellált poéma - Kertész Krisztina üvegművész kiállítása

November 28. - december 8. / Áthatások - Sallay Anna és Wolf Bettina textiltervező művészek kiállítása

December 12 - december 22. / KÉPesség – illusztrációk a FISE háza tájáról

Kiállításaink részletesebb ismertetése:

„Design, mint hal a vízben”- a FISE történeti könyvét bemutató kiállítás

Február 14. - február 24.

Hogyan kezdődött? Hogy lehetett 720 kiállítást, eseményt megrendezni? Ki volt az az 1595 művész, aki a FIS-
ben kezdte pályáját?

Kránitz Tibor és Mascher Róbert „Design, mint hal a vízben – a Fialat Iparművészek Stúdiója története” címen
megjelent könyve ilyen, és ehhez hasonló kérdésekre keresi a választ, dokumentálja az utókor számára
független szervezetünk történetét, pillanatnyi helyzetét. Az első fejezetekben elsősorban szakmai
közösségünk kialakulását ismerhetik meg olvasóink, majd bemutatjuk a működését, a helyet, ahol
kiállításainkat szervezzük. Különálló részekben foglalkozunk tevékenységünkkel, ahol néhány kiemelt
megmozdulást idézünk fel a kezdetektől napjainkig. A folytatásban publikációk, érdekességek,
képösszeállítások, közzétételével állítunk emléket az egyesület első négy évtizedének, végül hiánypótló
adatbázisokat teszünk közzé, a FISE összes eddigi tagjának és kivallatásának a jegyzékét.

A február 15-én megnyílt, a könyvet bemutatóján kiállításunkon kézbe is vehettük a 304 oldalas munkát,
melynek segítségével reméljük sikerült láthatóvá tenni, megörökíteni, a FISE miként segíti a designereket,
hogy úgy élhessenek, mint hal a vízben!

Megnyitó: 2023. február 15. szerda

A kiállítást megnyitotta: Polyák János, a FISE korábbi elnöke.

A vendégeket köszöntötte: Mascher Róbert, a FISE jelenlegi elnöke.

Belső Tájakon - Hu-Yang Kamilla grafikusművész kiállítása

Február 28. - március 17.

A kék szériás képeken megjelenő grafikai világ pszichológiai-filozofikus megközelítéssel készül.
Középpontjában a természet és az épített környezet álomszerű metaforái találkoznak a lélek belső
folyamataival. Az így kapott tájak, az alakok térben betöltött szerepe, viszonyulása, térrendező képessége
mintegy lenyomatai e belső folyamatoknak. Jelen vannak továbbá olyan egzisztenciális vonulatok, mint az
üresség értelemmel való újra felruházása, a „teljes egésszel” való kapcsolat keresése, a belső középpont
megtartó ereje és egyfajta áramlásra való törekvés a mindennapi nehézségek fragmentjein túl.

A kiállítás hívószavai a megismerés és elmélyülés, melyre a kék szín is asszociál: visszaköszön olyan síkon
túlmutató, természetben megjelenő szubsztanciákban, mint az ég és a víz, melyek egyfajta transzcendenciát
tesznek lehetővé.

Kamilla munkáiban az egyén és külvilág kapcsolata, az individuum és kollektív viszonyának körbejárása
gyakran tetten érhető. Grafikáin belső és külső struktúrák, a világban húzódó egységek és határvonalak
aspektusai is megelevenednek.

Megnyitó: 2023. február 8. 18h

A kiállítást megnyitotta Mascher Róbert DLA iparművész, a FISE elnöke és Hu-Yang Kamilla grafikusművész.

B Ó R x B E T Ű (LEATHER x LETTER) - A táskatervező találkozása a grafikkal

Horn Enikő /ENIHORN/ és Székffy Anikó /ATIPO/ közös kiállítása**Március 21. - április 6.**

Horn Enikő, az idén 10 éves ENIHORN márka tervezője, tulajdonosa. 1992-ben lett bőrdíszműves, majd sokkal később 2009-ben diplomázott divattervező szakon a francia tervezői és oktatási szemléletű párizsi főiskola Mod'Art International budapesti karán. 2013-ban, a Milánóban végzett táskatervező kurzus után indította el első ruha- és táskakollekcióját, ahol már a ruhák, mint a táskák kiegészítői jelentek meg. 2014 óta működik az ENIHORN márka bemutatóterme a VI. kerületi Izabella utca 45. szám alatt.

A FISE Galéria 'BŐR x BETŰ' kiállításán a környezetvédelemmel és újrahasznosítással évtizedek óta tartó szoros kapcsolata, valamint a 2000-es évek elejéig még sokszor használt nyomdatechnikák, a régi Gutenberg kézisajtó és a nyomdafesték illatának szeretete adta Horn Enikő kezébe az inspirációt, amely most a kiállításon összehozta Székffy Anikóval.

A táskatervező évekként elzárult kapott néhány, a felületén nagyon sok hibával kikészített juhbőrt, melyet mostanáig őrzött, de nem tudta mire felhasználni. Most a nyomdafestékekkel és a plakátnyomatás lehetőségével újjávarázsolta a bőrt, melyekből így gyönyörű, hordható alkotásokat lehetett megálmodni, készíteni. Emellett szabászati hulladékból megmaradt neoprene anyaggal is kísérletezett a nyomdában. A kiállításon a 'betűs darabok' mellett bemutatott zöld, eozin hatású bőrök hangulata pedig visszatükrözi azt, hogy mai világunkban újra szeretjük a töredezett, régi hangulatú, kopottas, de új dizájnba öltöztetett tárgyainkat.

Megnyitó: 2023. március 21. 18h

A kiállítást Koós Daniella formatervező nyitotta meg.

**36. OMDK - Országos Tudományos Diákköri Konferencia Művészet- és Művészetelméleti Szekció kiállítása
Április 11. - április 16.**

A FISE örömmel biztosított helyszínt a 36. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Művészeti és Művészetelméleti Szekció három tagozatának előadásainak és azok kiállításainak.

A rendezvény célja, hogy a felsőoktatásban tanuló hallgatók önálló, magas színvonalú művészeti alkotásainak tevékenységeinek és művészetelméleti kutatási eredményeinek bemutatásához és megmértetésének biztosítson lehetőséget.

Ez évben az OTDK Művészeti és Művészetelméleti Szekcióját az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kara és az ELTE Savaria Egyetemi Központ rendezi.

A tagozat előadásainak időpontjai a következők voltak:

DESIGN: április 13. 13:00

CRAFT 2.: április 14., 10:00

CRAFT 1.: április 14. 13:00

**Nemlétező fajok eredete / Bőrlények Haeckel és Dall-E találkozása - Berecz Vanda textilművész kiállítása
Április 18. - május 5.**

Mi a közös a bőrparban, Ernst Haeckel-ben, és a mesterséges intelligenciában?

Berecz Vanda 2020 óta készít főleg állati bőrből és szőrből kispasztikákat. A Nemlétező fajok eredete című kiállítás ezeknek az anyagoknak a transzformációját mutatja be egy játékos kísérleten keresztül.

A különféle bőrök és szőrök az ipari feldolgozás során részben elveszítik természetes tulajdonságaikat: a mesterségesen előállított színek, és a felszíni sérüléseket eltüntető kikészítési eljárás eredménye egy szinte műanyagnak ható, homogenizált felület.

A geometrikus elemekből építkező kisplasztikák a természetben fellelhető, organikus struktúrákra reflektálnak. Fajtájuk nem beazonosítható, egyaránt megtalálhatóak bennük növények, tengeri állatok, gombák és gerincesek karakterjegyei is.

A pusztán művészi indítatásból létrehozott, mesterséges fajok evolúciója a virtuális térben valósult meg. A felülnézeti, műtermi fotókon dokumentált műtárgyak a 19. századi természettudományos ábrázolásmódhoz hasonló képet mutatnak. A fotók alapján az OpenAI által fejlesztett mesterséges intelligencia, a Dall-E hozott létre további, virtuális egyedeket.

A Dall-E által generált variációkat tablókra rendezve, digitális utómunkát követően, Haeckel litográfiáinak hangulatát idéző grafikák születtek, amelyeket nyomtatásban, az eredeti művekkel együtt kiállítva tekinthetnek meg a látogatók.

Megnyitó: 2023. április 18. 18h

A kiállítást Vizi Kata Veronika építész - Májusfa projekt - nyitotta meg.

Fresh FIShEs XV. - a FISE 2022-ben felvett friss tagjainak bemutatkozó kiállítása

Május 8 – május 26.

A tizenötödik éve megrendezésre kerülő Fresh Fishes kiállítás ismét színes, fiatalos és lendületes tártattal várt minden érdeklődőt. A 2022-ben felvett szilikát, textilművész, formatervező, vizuális kommunikáció, ötvös tagjaink munkáit mutattuk be. A kiállításokon keresztül megismerhetik a fiatal művészgeneráció friss látásmódját.

A korábbi években a kiállítási sort mindig az új tagok bemutatkozása nyitotta az év elején, de számos változás, kényszer és optimalizálás miatt a mostani tárlatunk melegebb időkre került. Ezzel a tavaszi újratekintéshez, az energiák kicsattanásához csatlakoztunk idén, és ezzel a lelkesedéssel vártunk minden érdeklődőt.

Kiállítók: Benke Noémi, Berkes Anna Csenge, Berkes Áron Kolos, Bődey Júlia, Budai-Kónyi Borbála, Dénes Petra, Diriczi Csenge, Domonyi Erzsébet, Juhász Viktor Ferenc, Légrádi Lili, Litvin Natasa, Mákos Gergely, Molnár Csaba, Nguyen Tran Norbert, Rozsályi Boglárka, Sümegh Anna, Székffy Anikó, Szula Gergely, Varga Levente + elmélet szakos új tagjaink: Nagy Anikó, Tóth Ditta

Megnyitó 2023. május 8-án hétfőn 18 órakor.

A kiállítást megnyitja Fazekas Ildikó design- és művészetmenedzser.

Érint/és törés/vonal - Antal Balázs tárgytervező keramikus művész kiállítása

Május 30. - június 16.

"Antal Balázs tárgytervező keramikus művész az anyag érintését, a tudatos alkotói döntéseket és az alkotás során keletkezett véletleneket párosítja, illeszti, rendezzi mini installációkba. Vizsgálja a direkt és indirekt módon érintéssel torzított tárgyakat melyeket itt-ott egzakt formákkal párosít. A művész kompozíciókat, egyúttal impressziókat tár a néző elé és kapcsolódik hozzá.

Anyag és gondolat kísérletek a használhatatlan használhatóságára, a kifejezőmód keresésére. Törekvés az érintés, mint gesztus és a törés, mint visszafordíthatatlan változtatás újraalkotására."

Megnyitó 2023. május 31-én szerda 18 órakor.

Megnyitotta: Szabó Eszter, a Lakáskultúra magazin főszerkesztője.

Szövegelünk - Várbiró Kinga Evelin keramikusművész és Turzó Kristóf grafikusművész kiállítása

Június 20. - június 30.

Várbiro Kinga Evelin keramikusművész nemcsak felmutatja a korunkban mindenkit érintő problémát, hogy a bennünket bombázó különböző impulzusok közepette mekkora kihívás és erőfeszítés fókuszálni, de a maga művészi eszközeivel, rövid szöveges üzeneteivel nem tűnékeny sms-ekben kommunikál, hanem általános érvényű mondandóját maradandó anyagban örökíti meg. Egy áttekinthetőbb és egyszerűbb világ utáni vágyból születő kerámiai csendes, önreflektáló nyugvópontok a lüktető digitális tér befolyása alatt álló kusza mindennapokban

Turzó Kristóf tervezőgrafikus moduláris betűrendszert, tipográfiára épülő arculatot és kísérleti betűket mutat be. A betűk, mint illusztrációs elemek szerepelnek a munkáiban. Gyakran az olvashatóság határait feszegetve, az információ átadását háttérbe szorítva. Ezzel teret adva a kísérletezésnek és a vizuális szövegelésnek.

Megnyitó 2023. június 20-án kedden 18 órakor.

Megnyitotta Ujj Zsuzsa keramikusművész.

BETŰVETÉS – a FISE betű-, könyv- és kiadványtervezőinek kiállítása

Július 11. - július 28.

A FISE pályázaton nyert lehetőséget a Budapest 150 program, illetve annak egyik speciális alprogramja, a Könyvfőváros keretében két kiállításra, amelynek az egyik fókuszja inkább betűtervezés, könyv- és kiadványtervezés (ez a mostani), a másik pedig illusztrációs-képes tematikájú lesz (ez majd decemberben lesz esedékes).

A kiállítás anyagát a FISE grafika - vizuális kommunikáció szakos alkotóinak munkáiból válogattuk össze - kiegészítve néhány izgalmas műfaji kitekintéssel a műfajok együttműködése, határátlépése a betű, írásjel, nyomhagyás tematikája mentén.

A kiállítás filozófiai síkon hermeneutikai kérdéseket is fókuszba helyez, a megértés és a megjelenés összefüggéseit vizsgálva, a közlői szándék és a befogadás aktusának kapcsolatát kiemelve - a kettő közötti eltéréseket, vagy a közelítést segítő vizuális támogatás fontosságát megmutatva.

Kapcsolódó szakmai programokkal tudjuk tovább segíteni a kiállítás látogatók és érdeklődők tudását szakmai vezetéssel, beszélgetéssel, vetítéssel.

Kiállító művészek: Boskovitz Oszkár, Buzás Andrea, Fazekas Veronika, Gályász Veronika, Kránitz Tibor, Litvin Natasa, Puskás Marcell, Pusztai Diána, Simon Péter Bence, Székffy Anikó, Turzó Kristóf

Megnyitó 2023. július 11-én kedden 18 órakor

Megnyitotta Szabó Tibor Benjámin, a Líra Könyv Zrt. kereskedelmi igazgatója.

Július 31. - augusztus 21. – NYÁRI SZÜNET

„START” a Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Formatervezés tanszék Tárgyalkotás/BA és Kerámiatervezés/MA szakos kiállítása

Augusztus 22. - szeptember 8.

2023 júniusában 18 tárgyalkotás BA és kerámiatervezés MA szakos hallgató védte meg diplomáját a PTE Művészeti Kar Formatervezés tanszékén. A FISE Galériában nyílt kiállítás egy válogatás volt, amely ízelítőt adott a végzett hallgatók munkáiból. A kiállított tárgyak a kerámiatervezés, fémműves és üvegműves specializációk műhelyeiben készültek.

Kiállítók: Akácsos Eszter, Bálint Viola, Baran Péter, Dulguuntsetseg Dashkhishig, Farkas Borbála, Galcsik Vivien, Keszthelyi Sára, Pálfai Boróka, Pengő János, Pető Réka, Szabadi Enikő, Yue Lei

Megnyitó 2023. augusztus 22-én kedden 18 órakor

A kiállítást megnyitotta: Karsai Zsófia DLA, Ferenczy Noémi-díjas művész, a PTE MK adjunktusa

Egy nap: Harmonikus konvergencia - Földi Kinga textilművész és Nagy Lantos Marianna grafikusművész kiállítása

Szeptember 12. - szeptember 22.

A ragyogó és sokszínű szépség vezércsillaga ennek a közös kiállításnak. Lantos Marianna akvarell festményei a növények életének varázslatos esszenciáját ragadják meg. Minden finom ecsetvonásnál életet lehel témába, feltárva a természet alkotásainak félelmetes vonzerejét. Földi Kinga viszont a selymet formálja színekkel és fényvel táncoló szobrokká, bizonyítva a legváratlanabb anyagokból kibontakozó szépséget. Együtt egy olyan világ felfedezésére hívnak bennünket, ahol a szépség nem csupán esztétikai élmény, hanem mély kapcsolat az élet lényegével

Nagy Lantos Marianna számára a botanikus művészet meghívás egy párhuzamos világba, ahol a növényvilág és az emberi lelkek finom tánca kézzelfoghatóvá válik a papír felületén. Egy passzus, ahol Marianna a szépség és az emlékek kárpitját szövi. Művészi utazása, mint egy szeszélyes expedíció a természet játszóterén, megragadja ezt a varázslatos kapcsolatot, örömteli élménnyé alakítva. Élénk ábrázolásán keresztül megértjük, hogy nem csupán szemlélői vagyunk, hanem résztvevői is az élet nagy szövetének. Művészete az ember és a botanikai világ lenyűgöző és folyamatosan fejlődő kapcsolatának bizonyítéka, és határtalan örömmel tölti el szívünket.

Földi Kinga természeti formák által ihletett szobrai arról mesélnek ami bennünk az emberi, az érzéseink, vágyaink, nehézségeink, örömeink. Tárgyai az élővilágból merítenek ihletet, egy igazán élő anyag a shantung selyem felhasználásával. A létrejött kreációk mégsem naturalisztikus szobrok, hanem sosem létezett, mégis ismerős, képzeletbeli élőlények és gesztusok.

Megnyitó 2023. szeptember 12-én kedden 18 órakor

A kiállítást megnyitotta Simon Zsolt József keramikusművész.

Fényen át játszó - Hermann Katalin üvegművész és Sziráki Lili fotóművész kiállítása

Szeptember 26 - október 6.

Különös öntörvényű anyag az üveg. Hermann Katalin nem megzabolázni szeretné, hanem együttműködni ezzel az egyedülálló médiummal. XXI. századi világunk lassan hozzá gyorsult az üvegalkotás folyamatához, amely évszázadok óta csupán pillanatokot hagy a mesternek arra, hogy eldöntse mit is szeretne látni a fúvócső végén formálódó izzó, vörös tárgyban. Személyisége, a médium és a pillanat ölt testet egy-egy alkotásában.

Milyen szemüvegen át nézzük a világot? Hogyan érzékeljük a környezetet magunk körül? Mire fókuszálunk? Milyen szűrőket használunk? Mi az, amit kizárunk és mi az, amit átengedünk? Sziráki Lili jelenlegi fotósorozata egy új, kísérleti munka, melyben az absztrakt hatású képeken különböző fényáteresztő térbeli síkokkal, kiragadott részletekkel, a természethez kapcsolt festett és rajzolt elemekkel játszik.

Megnyitó: 2023. szeptember 26-án kedden, 18 órakor.

A kiállítás megnyitotta: Mascher Róbert, DLA iparművész, a FISE elnöke

A megnyitón közreműködött: Kozma Kriszta, Ney Bianka és Szabó Orsi

FEKETÉN-FEHÉR FEHÉREN-FEKETE - a FISE tervezőinek kiállítása a 20. Budapest Design Hét keretén belül **Október 10 - október 20.**

A Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület idén a Budapest Design Week 20 éves jubileumához kapcsolódva az elmúlt 20 év designpillanatait idézi meg feketében és fehérben. A galériában ez alkalommal azok a tárgyak és műalkotások kapnak teret, melyek nem ismernek középutat, a spektrumok szélén mozognak.

Megnyitó: 2023. október 10-én kedden 19 órakor

A kiállítást megnyitottá:

KOÓS DANIELLA DLA a jubileumi Budapest Design Week kurátora és

MASCHER RÓBERT DLA a Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület elnöke

G.O. A.T. // Greatest Of All Time // Notes from Yemen // Harsány Patrícia ékszertervező és Szabó Nelli formatervező kiállítása

Október 29 - november 10.

A kiállítás Harsány Patrícia és Szabó Nelli Jemenben, a Socotra szigetén töltött időszakát mutatja be. Az alkotópáros a szigeten két héten keresztül művészeti workshopokat tartott fiataloknak a helyi egyetemen és a Socotra Fesztiválon. A sziget kuriózuma, hogy egyfajta marginális zárványterület az arab térségen belül mind kulturálisan, mind biodiverzitását tekintve. A szigetre való utazás még viszonylag új lehetőség és a helyiekkel való közös munka, pedig csak az utóbbi időszakban vált lehetővé bizonyos, a sziget számára értékes szakembereknek, így mind Európai nőként és tervezőpárosként is ez egy kivételes lehetőség volt számukra. A kiállításon saját refleksiók láthatóak majd naplószerűen tárgyakkal, feljegyzésekkel és történetekkel együtt bemutatva a szokotrai mindennapokat.

A kiállításra érkezőket socotrai mézzel és arab kávéval várjuk.

Megnyitó: 2023. október 25. 19 óra

A kiállítást megnyitotta Szentpéteri Márton Phd habil.

Modellált poéma - Kertész Krisztina üvegművész kiállítása

November 14. - november 24.

Kertész Krisztina üvegművész munkái első benyomásra könnyed, olykor megmosolyogtató témákat dolgoznak fel. A Modellált poéma című kiállítás betekintést enged az üvegbe zárt érzések komplexebb feltérképezésére és befogadására, olyan versek által, amit maga a művész írt. A szobrok, kisplasztikák nem interpretálni hivatottak a verseket. Különálló alkotásokként értékelhetőek ugyanakkor a versek rendkívül intenzív érzésvilágának, látomásszerű vizualitásának egy-egy gondolati, képi elemét ragadják ki, modellálva azt. Mit mutatunk, és mit rejtünk? Mit ismerünk magunkból és mit ismerünk be? Kapcsolatban vagyunk-e a belső világunkkal? Merjük-e vállalni a sebezhetőséget? Minél inkább össze van törve bennünk valami, annál inkább kifelé figyelünk, és nem engedünk betekintést. Olykor magunk számára sem. Ez a kiállítás érzelmi és anyagi szinergia által alkot egy egészet. Mint maga az ember.

Megnyitó: 2023. november 14. 19 óra

A kiállítást megnyitja Török Sára tárgyalgató, Fénybánya Huta-üveg Alapítvány Elnök.

Áthatások / Sallay Anna és Wolf Bettina textiltervező művészek kiállítása

November 28. - december 8.

Az alkotók kiállított munkái jól bemutatják sokrétű tapasztalataikat, a hasonlóságok mellett ugyanakkor a különbözőségek is láthatóvá válnak. Festett, nyomott, hajtogatott, szabott, varrott textilek különböző funkciókban jelennek meg, jól szemléltetve, hogy milyen sokféle formában vannak jelen a mindennapi életünkben és mennyire befolyásolhatják hangulatunkat, életminőségünket.

Sallay Anna innovatív módon kombinálja a különböző festési és nyomtatási módszereket, a spontán egyedi nyomatok szabadsága és az előre megszerkesztett minták együttes használata, áthatása különleges, teljesen

személyes és megismételhetetlen vizuális élményt ad. Így a végtelen lehetőségek világát tárja elénk nem csak esztétikai, de felhasználás tekintetében is.

Wolf Bettina munkáira jellemző a rendkívül aprólékos kidolgozottság, az öltözékeket kisebb léptékű, az ékszerek világából ismerős finomságú kiegészítőkkal kombinálja, bővítve ezáltal azok funkcióját, használhatóságát. A ruhák mellett az alkotói folyamatba is betekinthetünk rajzok, vázlatok, moodboardok, illetve nyomatok formájában.

Megnyitó: 2023. november 28. 19 óra.

A kiállítást Kerékgyártó András DLA, formatervező művész nyitotta meg.

KÉPesség – illusztrációk a FISE háza tájáról

December 12 - december 22.

Mi volt előbb: a kép vagy a gondolat?

Hogyan függenek össze történeteink és belső képeink?

Milyen színekkel lehet visszaadni egy-egy hangulatot, érzelmet?

Hogyan támaszkodik egymásra szöveg és kép akkor, amikor történetmesélésben vagyunk nyakig?

Van-e különbség, ha külső történet hívja életre a képet, vagy ha belső moziból kerül mások által szemlélhető felületre?

Sok kérdés, sok válasz. A FISE KÉPesség című kiállításán technikai és megközelítési sokszínűséggel tekintünk a témakörre, igyekszünk sokfelől szemlélni és vizsgálni a lehetséges reakciókat, hatásokat. Frissebb munkák és a legfrissebb tagok mellett az egyesületünk folyamatos létének alapját adó alkotóink egyaránt helyet kapnak ebben a speciális válogatásban.

A kiállításon részt vesznek: Bogó Krisztina, Csala Sándor, Csibi Boróka, Hu-Yang Kamilla, Kusnyár Eveline, Mascher Róbert, Molnár Csaba, Pusztai Diána, Schuller Mária, Somogyi Éva, Sziráki Lili

Megnyitó: 2023. december 12. 18 óra.

A kiállítást Haász János író nyitja meg.

Eseményeink a Galériánk falaink kívül

Könyvsziget - FISE Grafikai kiállítás

Kiállítás megnyitó: 2023. május 19., foglalkozás: május 20. szombat és 21. vasárnap

Margitszigeti Kristály Szintér, Budapest A kiállítás merítést mutatott be a FISE grafikai terméséből és történetéből. A válogatásban helyet kaptak az egyesület eseményeihez kapcsolódó speciális könyvek, kiadványok, amelyekre az egyesület célkitűzéseinek értelmében mindig minőségi figyelem irányul. A történeti és működési anyagok mellett széles műfaji merítésű egyedi tipográfiai, grafikai alkotásokat mutatott be a válogatás.

A FISE tagjai által szervezett alkotó, kézműves foglalkozások során a többféle aktivitás lehetőséget adott arra, hogy a családok eltérő korú tagjai egyszerre leljenek maguknak szórakoztató, mégis izgalmas tevékenységet.

Kortárs Ékszerhét Budapest 2023.

A központi kiállítás: Re:ACTION, Hybridart Space Galéria, Budapest
2023. 09. 22. – 10. 06.

9. alkalommal kerül megrendezésre a Kortárs Ékszerhét a Fiatal Iparművészek Stúdiója Egyesület ötvöseinek rendezésében. Kimagasló minőségű kiállítási anyag jött létre. A nemzetközi zsűri által kiválasztott 47 alkotás a Hybridart Space-ben volt megtekinthető. A finisszázs alkalmával kötetlen beszélgetést rendeztünk, ahol első alkalommal kerül átadásra a Közönség-díj, amely győzteséről a kiállítás látogatói az Ékszerhét teljes időtartama alatt szavazhatnak. A megnyitón kb.60 fő volt jelen, később nem tudjuk pontosan, de ez az eseményünk nagy nemzetközi nyilvánosságot is kapott. A megnyitón többen külföldről videón jelentkeztek be és az eseményt is több országból követték.

„Merítés” – A FISE Kortárs Gyűjtemény kiállítása.

2023. 10. 25. - 11.17. Nádor Galéria, Pécs

A 2020 év végén, a FISE Kortárs Iparművészeti Gyűjtemény anyagából nyílt meg Pécs központjában kiállításunk. A 105 alkotó műveit tartalmazó anyag először volt látható a közönség számára, ami nem csak helyi lakosokat jelenti, hanem a diákságot, a városba látogató turistákat is.

A FISE alkotóháza, műhelyei, valamint a FISE Estek előadássorozat eseményei

A Nógrád megyei község Mátranovák polgármesterével folytatott egyeztetések után, 20 éves tartós bérletbe kaptunk egy közel száz éves parasztházat. Az épület a település központjában, a Bárna patak partján egy nagy füves udvar közepén található. Az épület renoválása és a közművek bevezetése után birtokba is vettük az épületet. Három hálóegységet alakítottunk ki így 12 fő fér el kényelmesen, de csúcsidőben a tágas udvaron sátorozni is lehet. Erre gyakran sor is kerül, mert a kisebb egyéni látogatókon túl tartalmas és színvonalas alkotótáborokat is szerveznek keramikus, fotós, de főként fémműves tarajaink. 2023-ban is ennek a szakmának a képviselői szervezték a két legnagyobb létszámú programot mivel Mátranovák ideális helyszín a fémműves formatervezőművészek találkozója számára. Az alkotóház szomszédságában lévő kovácműhely Borkovics László kovácmester vezetésével lehetőséget jelent nem csak a mester szakmai bemutatójának megtekintésére, hanem a művészek kovácsolási kísérleteire is. Ezen kívül a mester felügyelete alatt a másik műhelyében lehetőség van a hegesztés többféle módjának elsajátítására, hegesztési eljáráshoz kötött művek létrehozására is. A közelben lévő vasgyárakkal is megállapodtunk, hogy a hulladékaikból válogathatunk újrafeldolgozás céljából. Kapcsolatot teremtettünk egy helyi gazdasággal is, ahonnan csont, szaru és szőrme alapanyagokat szerezhetünk be.

Műterem a Kálmán Imre utcai FISE Galériában

Kevésbé ismert, hogy a népszerű kortárs iparművészeti kiállítótéren túl (pontosabban felett) további terek is a tagság és a látogatók rendelkezésére állnak. A szakmai előadásainkat (FISE EST sorozat) befogadó nagy társalgónk mellett négy kisebb műterem is kialakításra került. Ezeket pályázat útján használhatják a jelentkező művészek. Jelenleg Bogó Krisztina grafikus/illusztrátor, Lizicska Péter grafikus, Papp Zsófia textilművész, valamint Rejka Erika keramikus művész dolgoznak a termeinkben, de a földszinten egy kollektív műterem is várja az alkotókat, ahol a folyamatosan bővülő eszközparkunkat is igénybe vehetik a jelentkezők.

FISE ESTEK 2023

1. EASEWE / Erasmus+ Projektismertető FISE Est

2023.02.15.

előadó: Dés-Kertész Dóra

2021 februárjában indult az EASEWE Erasmus+ projekt, amelyben a Fialat Iparművészek Egyesülete (FISE) mellett további négy szervezet, az olasz Net In Action, a spanyol Fundeun, a svéd Alfombra Roja és a ciprusi GrantXpert dolgozik együtt. A közös cél azokat a migrációs háttérű nőket segíteni, akik a kulturális és kreatív szektorban szeretnének önálló vállalkozást elindítani.

A pandémia, majd a gazdasági válság minden területen károkat okozott, de különösen súlyosan érintette a kulturális és kreatív szektort, valamint a hátrányos helyzetű, sérülékeny csoportokat, többek között a nőket. Az ukrajnai háború miatt ráadásul Magyarországon is nagyon aktuálissá vált kifejezetten a bevándorló nők foglalkoztatottságának segítése.

2. Képek és pszichológia - Fise Est

Időpont: 2023.03.16. csütörtök, 18 óra

Hu-Yang Kamilla grafikusművész tagunk és Vági Zsolt egészségügyi szakember beszélgetése, melynek témája az önismeret, lelki egészség és alkotás kapcsolata, illetve a képekben rejlő terápiás lehetőségek.

Vági Zsolt - Mentálhigiénés és egészségügyi szakember, Életintegrációs folyamat (LIP) terapeuta, a Sharing Circle podcast vezetője. Munkájának alapját a Carl Rogers által kidolgozott személyközpontú szemlélet adja, melynek során gyakran alkalmaz kognitív terápiát és imaginatív módszereket. Irányelve az emberléptékű megközelítésmód.

Hu-Yang Kamilla - Grafikusművész, a „Kék merengők” grafikai sorozat alkotója. Munkáiban a képiség, verbalitás és psziché kapcsolatát, tartalmi párhuzamait keresi. Grafikáinak középpontjában a természet és az épített környezet álomszerű metaforái találkoznak a lélek belső folyamataival. Képeinek hívószava a megismerés és elmélyülés.

3. "Art and Inclusion" - Fise Est

2023. április 4.

Az "Art and Inclusion" Erasmus projekt eredményeinek bemutatója, beszélgetés és művészetterápiás workshop a FISE Galériában. A projekt (2020-1-PT01-KA204-078809 ART INCLUSION3) célja az volt, hogy a művészet és a kultúra segítségével elősegítse az inkluzív oktatást, illetve a sérüléssel és mentális nehézségekkel élők társadalmi befogadását. Az elmúlt években, öt különböző országból izgalmas és inspiráló művészeti projekteket és jó gyakorlatokat gyűjtöttünk össze.

A FISE EST folyamán lehetőséget kaptunk a jó gyakorlatok megismerésére, valamint előadásokat hallhatunk a művészet és a fogyatékkal vagy mentális sérüléssel élő emberek társadalmi inklúziójának lehetőségeiről. Emellett bekapcsolódhattunk egy interaktív művészeti workshopba is. Együtt ünnepelhettük az "Art and Inclusion" projekt sikereit, és különleges élményekkel gazdagodtunk.

4. Betekintés a kortárs iparművészek mindennapjaiba FISE Est

Műtárgyak Éjszakája Fesztivál 2023

2023. május 19.

Tehetséggondozás a kortárs iparművészet meghatározó szervezetében - betekintés a Fialat Iparművészek Stúdiója Egyesület működésébe.

Tárlatvezetés a FISE-ben dolgozó művészek műtermeiben és ismerkedés a kortárs iparművészet meghatározó szervezetének mindennapjaival.

Programot tartja: Mascher Róbert DLA, Ferenczy Noémi-díjas iparművész, a FISE elnöke

5. Design Világnap - Fise Est

2023.június 29.

Találkozó a design képviselőivel, alkotóival, kommunikátoraival, művelőivel és töprengőivel a FISE-ben:

- 16 órától speciális kiállítás megtekintés (Várbíró Kinga Evelin és Turzó Kristóf: Szövegelünk)
- 17 órától pop-up vásár (résztevők hamarosan)
- 18 órától beszélgetés: Mire jó a design, és hogyan lehet jól beszélni róla? Résztevők: Uhl Gabriella - művészettörténész, Farkas Zsuzsi - a Tilos Rádió Megtervezett valóság című műsorának szerkesztője, Mascher Róbert DLA - a FISE elnöke, moderált: Fazekas Ildikó - a FISE vezetőségi tagja

6. Belvárosi FISE Est

2023. szeptember 23.

XIII. Bevárosi Művészeti Napok alkalmából

- Földi Kinga és Lantos-Nagy Marianna „Egy nap: Harmonikus konvergencia” című kiállítása tárlatvezetéssel,
- KACS műhely alkotó műhely foglalkozás,
- Nyitott műhelyek, ahol Lizicska Péter grafikus és Rejka Erika porcelán tervezőművész várta az érdeklődőket.

7. A BETŰVETÉS előadás és beszélgetés FISE Est

2023. július 19.

A BETŰVETÉS című, grafika - vizuális kommunikáció szakos tagjaink munkájából válogató kiállításunk kísérőeseménye volt.

A kötetlen alkalom során alkalom adódott beszélgetni szakmabeleikkel és érdeklődőkkel szövegről, betűről, értelemről, megjelenésről, jelentésről, vagy akár jelentéstelenségről.

A megértés és megjelenés összefüggéseinek feltárásában utat mutattak:

Uhl Gabriella - művészettörténész

Simon Péter Bence - tervezőgrafikus művész, tipográfus, a kiállításon megtekinthető TYPE_BREAKÉ és LETTER_RIPPLE kötetek alkotója

Fazekas Veronika - ékszertervező művész, a kiállításon látható Veronika Coelho című bross-sorozat alkotója

8. A porcelán földjén - FISE Est

2023. december 18.

Máder Barna porcelánművész tagunk szubjektív beszámolója a Blanc de China 2 hónapos alkotói ösztöndíja után.

"Dehua egy kis iparváros dél Kínában, Fujian tartományban a hegyek között, és arról kellene ismertnek lennie, hogy ott készül Kína teás edényeinek nyolcvan százaléka és a világ talán legcsodálatosabb porcelánja. De ezt csak a hazaiak tudják róla..."

Arról mesélek, hogy milyen volt egyedüli külföldinek lenni egy majdnem átlagos vidéki kisvárosban..."

Kiemelt fontosságot tulajdonítunk eredményeink, eseményeink képi megörökítésre, gondosan fotóztatjuk programjainkat. A szociális médián keresztül széleskörben érjük el az érdeklődőket, mutathatjuk be művészeink friss alkotásait, engedhetünk betekintést kiállításainkba. A fényképek segítségével arról is képet kaphatunk milyen kiállításaink látogatottsága. A megnyitókön csoportos tárlatok estén többen (30-60fő), egyéni kiállításokon kevesebben (20-30fő) vannak jelen. A nyitvatartás során hullámzó az érdeklődés. Jellemzően a megnyitó után és a bontás előtt jönnek el többen, de időnként egész osztályok is (főként művészeti középiskolások) ellátogatnak hozzánk.

Ezekben belül eseményeinkről, kiállításokról, rendezvényeinkről:

www.facebook.com/FISE.art.craft.design/past_hosted_events

www.fise.hu/www/events

Szakmai beszámolóknak végén, a fotódokumentációkban is közlünk fényképeket.

Az Egyesület 2023-ban az alábbi támogatási összegekben a megnevezett támogatóktól részesült. Ezek tették lehetővé a fenti ismertetett programjaink, eseményeink megvalósítását:

Belváros-Lipótváros, Budapest Főváros V. kerület Önkorm. 500 000 Ft

Támogatási szerződés száma: III-1105/2023.

A FISE működésének biztosítása, a belvárosi kiállítótermének 2023. évi programjának lebonyolítása

Belváros-Lipótváros, Budapest Főváros V. kerület Önkorm. 200 000 Ft

Támogatási szerződés száma: IX/A-2696/2023.

A 2023. II. félévében és 2024. első negyedévében (március 31-ig), az V. kerületben megvalósuló kulturális programok, rendezvények, események anyagi támogatásához, valamint a 2023. szept. 21- 24. között a Belvárosi Művészeti Napokon programjához.

Nemzeti Kulturális Alap 104116/00783 1 250 000 Ft

Fémműves alkotótábor megrendezésére a FISE Mátranováki Alkotóházában

Nemzeti Kulturális Alap 104106/03020 2 200 000 Ft

A FISE Galéria éves kiállítási programja, valamint a kiállításokhoz kapcsolódó hagyományos és online katalógus megvalósítására

Nemzeti Kulturális Alap 104106/03031 2 000 000 Ft

A Kortárs Ékszerhét Budapest eseménysorozat központi kiállítás megvalósítására.

Nemzeti Kulturális Alap 104106/03030 1 000 000 Ft

A FISE alkotóinak kiállítása a soproni Lábasház kiállítótermében.

Nemzeti Kulturális Alap 104105/00356 981 000 Ft

A FISE technológiai eszközfejlesztése

Magyar Művészeti Akadémia 0009-MMA-23-OM 1 600 000 Ft

A FISE, mint országos egyesület 2023 évi működésének támogatása

Magyar Művészeti Akadémia 0114-MMA-23-P 1 500 000 Ft

A FISE műhelyeinek működtetésének, valamint az értékeket ismertető FISE Estek előadássorozat támogatása

SZJA 1%-os felajánlások 295 768 Ft

Az adózók rendelkezése szerinti a szervezetnek felajánlott összegből a 2023-es jellemzően az Egyesület célszerű költségét finanszírozta.

Munkánk eredményessége, a szervezet minősége abban is megmutatkozik, milyen sok tagból lett egyetemi oktató, tanszékvezető, egyre többen kapnak művészeti díjat, elismerést, játszanak aktív szerepet a művészeti közéletben. A szakmai elismertséghez, a magas színvonalú művészeti alkotómunkához nélkülözhetetlen kompetenciákat ugyanis nem lehet csak az egyetemi diplomával megszerezni. Kitartó munkával méltóvá kell válni a szakmához, meg kell felelni ezernyi élethelyzetben, képesnek kell lenni az egyéni alkotás mellett a szakmai együttműködésre is. Az Egyesület igyekszik minél több alkalmat biztosítani a közös alkotásra, szakmai beszélgetésre, hogy ezáltal is segítse a fiatal művészeket a pályájukon.

Munkánk eredményessége, a szervezet minősége abban is megmutatkozik, milyen sok tagból lett egyetemi oktató, tanszékvezető, egyre többen kapnak művészeti díjat, elismerést, játszanak aktív szerepet a művészeti közéletben. A szakmai elismertséghez, a magas színvonalú művészeti alkotómunkához nélkülözhetetlen kompetenciákat ugyanis nem lehet csak az egyetemi diplomával megszerezni. Kitartó munkával méltóvá kell válni a szakmához, meg kell felelni ezernyi élethelyzetben, képesnek kell lenni az egyéni alkotás mellett a szakmai együttműködésre is. Az Egyesület igyekszik minél több alkalmat biztosítani a közös alkotásra, szakmai beszélgetésre, hogy ezáltal is segítse a fiatal művészeket a pályájukon.

A FISE tevékenysége idén immár negyvenkét éve ennek a szellemében zajlik!

Reményeink szerint a 2024-es évben, a nehezebb gazdasági körülmények, a rezsiemelések ellenére is tudjuk majd szolgálni Hazánk kulturális életét, a magyar iparművészet és az ifjú alkotók ügyét.

Köszönettel,



Mascher Róbert DLA, elnök

Fotók a 2023. évben a FISE Galériában rendezett kiállításokról:



„Design, mint hal a vízben” (könyvbemutató kiállítás) - Február 14. - február 24.



Belső Tájakon - Hu-Yang Kamilla grafikusművész kiállítása - Február 28. - március 17.



**B Ő R x B E T Ű - A táskatervező találkozása a grafikkussal Horn Enikő és Székffy Anikó közös kiállítása
Március 21. - április 6.**



36. OMDK - Országos Tudományos Diákköri Konferencia Művészet- és Művészetelméleti Szekció kiállítása
Április 11. - április 16.



Nemlétező fajok eredete / Bőrlények Haeckel és Dall-E találkozósa - Bercz Vanda textilművész kiállítása
Április 18. - május 5.



Fresh FIShEs XV. - a FISE 2022-ben felvett friss tagjainak bemutatkozó kiállítása
Május 8 – május 26.



Érint/és törés/vonal - Antal Balázs tárgytervező keramikus művész kiállítása
Május 30. - június 16.



Szövegelünk - Várbiro Kinga Evelin keramikusművész és Turzó Kristóf grafikusművész kiállítása
Június 20. - június 30.



BETŰvetés – a FISE betű-, könyv- és kiadványtervezőinek kiállítása
Július 11. - július 28.



**„START” PTE, Művészeti Kar, Formatervezés tanszék tárgyalkotás és kerámiatervezés kiállítása
Augusztus 22. - szeptember 8.**



**Egy nap: Harmonikus konvergencia - Földi Kinga textilművész és Nagy Lantos Marianna grafikus kiállítása
Szeptember 12. - szeptember 22.**



**Fényen át játszó - Hermann Katalin üvegművész és Sziráki Lili fotóművész kiállítása
Szeptember 26 - október 6.**



**FEKÉTÉN-FEHÉR FEHÉREN-FEKETE a FISE tervezőinek kiállítása a 20. Budapest Design Hét keretén belül
Október 10 - október 20.**



**G.O. A.T. // Greatest Of All Time // Harsány Patrícia ékszertervező és Szabó Nelli formatervező kiállítása
Október 29 - november 10.**



**Modellált poéma - Kertész Krisztina üvegművész kiállítása
November 14. - november 24.**



Áthatások - Sallay Anna és Wolf Bettina textiltervező művészek kiállítása
November 28. - december 8.



KÉPesség – illusztrációk a FISE háza tájáról
December 12 - december 22.

Az év során a Galériánk falain kívül rendezett eseményeink:

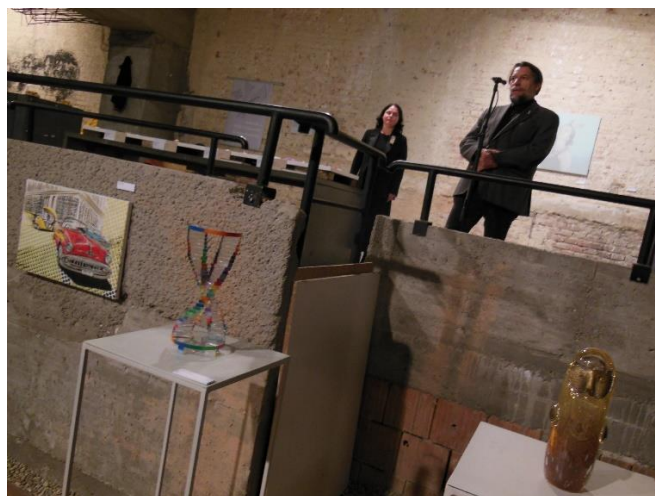


Könyvsziget - FISE Grafikai kiállítás

Kiállítás megnyitó: 2023. május 19., foglalkozás: május 20. szombat és 21. vasárnap



Kortárs Ékszerhét Budapest 2023. A központi kiállítás: Re:ACTION, Hybridart Space Galéria, Budapest 2023. 09. 22. – 10. 06.



**„Merítés” – A FISE Kortárs Gyűjtemény kiállítása.
2023. 10. 25. - 11.17. Nádor Galéria, Pécs**

Képek a FISE eseményeiről, műhelyeinkről



EASEWE / Erasmus+ Projektismertető FISE Est, 2023.02.15.



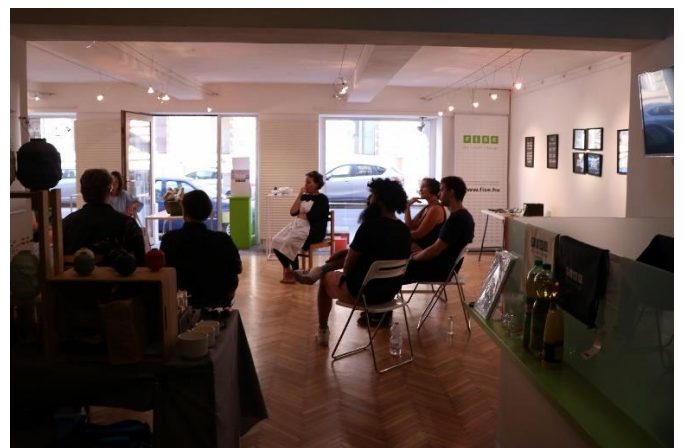
„Képek és pszichológia” - Fise Est, 2023.03.16.



"Art and Inclusion" - Fise Est 2023. 04.04.



Betekintés a kortárs iparművészek mindennapjaiba FISE Est - Műtárgyak Éjszakája Fesztivál - 2023.05.19.



Design Világnap - Fise Est - 2023. 06.29.



BETŰvetés előadás és beszélgetés FISE Est - 2023. 07. 19. // Belvárosi FISE Est - 2023. 09.23.

2023. évi Mátranováci Ötvös Alkotótáborunk 2023.07.22.-07.30.

